

**TALLER: DEL GARABATO A LA ESCRITURA PASANDO POR EL DIBUJO.
LA PERSONALIDAD DEL NIÑO A TRAVÉS DE SUS SIGNOS GRÁFICOS.**

DISEÑO INICIAL	
DIRECTOR O COORDINADOR	Dña. Pepa Concepción.
PROFESORADO	Dña. Pepa Concepción. Licenciada en Pedagogía , Grafóloga , Orientadora escolar. Con vocación clara hacia el mundo emocional de niños y adolescentes al que ha dedicado toda su vida profesional. Ha publicado sobre temas de inteligencia emocional y competencias básicas. Comparte esta actividad con la de impartir cursos de formación para el profesorado, así como charlas y actividades que sirvan de motivación a padres, alumnos y profesores para formar equipo en el camino del aprendizaje.
JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA	Con este taller se pretende dotar al profesorado de los conocimientos básicos necesarios para que conozcan mejor a sus alumnos y puedan detectar y prevenir conductas disruptivas dentro del aula. Con esto se facilitará y mejorará la convivencia entre los propios alumnos y también de estos con el equipo docente del centro.. Incluiríamos este taller en una de las líneas estratégicas generales : <i>Escuela inclusiva: convivencia, atención a la diversidad y tutoría</i> definida en el Plan Anual de Formación (PAF) 2014 - 2015
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	Conocer a nuestros alumnos desde un ángulo diferente utilizando la Grafología infantil como técnica y pasando por las distintas etapas escriturales que llevan desde el primer trazo a la representación de la realidad, y más tarde a la etapa de consolidación de la comunicación escrita.
CONTENIDOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Grafología infantil como técnica. Que supone un trazo 2. Etapas de la comunicación escrita <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Garabato 2.2 Representación de la realidad 2.3 Inicio de la escritura 2.4 Consolidación 3. Niño introvertido-niño extrovertido 4. La agresividad: sus manifestaciones 5. Reversibilidad de los signos gráficos
MODALIDAD	Taller presencial

MÉTODO DE TRABAJO	<p>El taller consta de 5 unidades. Cada una de ellas incluye un amplio contenido sobre los módulos anteriormente citados.</p> <p>La metodología será totalmente práctica. Estudiaremos diferentes muestras de dibujos y escritura de todas las etapas, para conocer mejor el perfil de cada "autor". Se prestará especial atención a los rasgos de agresividad para detectarlos y encontrar su origen.</p>
FECHAS	3, 5, 10 y 12 de noviembre 2015 de 17,30 a 19,30
TOTAL HORAS	8 horas.
N.º DE PARTICIPANTES	Mínimo: 15
DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN	<p><u>Destinatarios:</u> Docentes de infantil y primaria. Así como personal que haya finalizado los grados y máster necesarios para obtener la titulación docente, siempre que se encuentren inscritos en alguna de las bolsas de trabajo de personal docente de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo.</p> <p><u>Criterio de selección:</u> Se admitirán alumnos/as al curso por orden de inscripción, siempre que se encuentren en la situación arriba especificada. Tendrán preferencia en la inscripción al curso los/las docentes que se encuentren en activo en el momento del inicio del curso. Existe una reserva de plazas para los docentes que no se encuentren en activo y estén inscritos en bolsas de trabajo como docentes de Conselleria de Educación, Formación y Empleo.</p>
LUGAR DE IMPARTICIÓN	En el propio colegio / centro escolar que solicite el curso.
EVALUACIÓN	<p>Responsable: La docente Pepa Concepción</p> <p>Se valorará la participación activa en el taller.</p> <p>Los alumnos/as deberán elaborar un pequeño informe sobre un texto o dibujo propuesto en el que aparecerán algunos de los rasgos de la personalidad trabajados.</p>